

» قدمو تعازيهم للوطن وللمقام السامي

أدباء وشعراء: رعى الثقافة واهتم بالترجمة والحوار الحضاري ودعم الأدب بسخاء

أحمد سماحة، أكابر الأحمدية، الدمام، جدة

قضى عشرة أعوام على عرش الحكم وسوف يبقى ما بقيَ الدهر على عرش القلوب من فرط ما تولَّع به شعبه، وتألقَ به تاريخه، وتفتحت به مرحلته حتَّى اختصرت عشرات المراحل.

حملت كلماتهم الحزن والألم لرحيل رجل بحجم الملك عبدالله بن عبدالعزيز - يرحمه الله -.. رجل حمل في قلبه وعلى عاتقه ثقل الامانة، وامتدت رعايته لتعتدى حدود المملكة إلى العالمين العربي والإسلامي، وقف إلى جانب الحق وحارب العنف والارهاب وبسط كفيه للسلام والامن.

رحل الملك عبدالله وهو يحمل في قلبه الخير والحب والسلام والامل في غد مشرق يزيح غبار ما حل بالوطن العربي من حروب وانقسام، عمل جاهداً من أجل ألا يكونوا وان نلتقي جميعاً لنسمو بالاسلام.

رجل احب شعبه وعمل على النهوض بوطنه، فحمل له الشعب كل التقدير والاعتزاز والحب.

هنا ننقل ما قاله أدباء ومثقفون عن رحيل هذا الرمز الكبير والذي لن ينساه التاريخ. هنا لا نفرق بين مثقف وآخر كبير وصغير، رجل أو امرأة، فالكل مهموم بالرحيل، الجميع يكتب بحزن ربما لا تحمل الكلمات صفة الإبداع ولكنها تحمل العفوية والصدق.



<< الملك عبدالله رحمه الله يلقى كلمة في مؤتمر علي سابق للحوار



<< د. عبد العزىز السامری



<< ابراهيم اليامي



<< حسن الزهراني



<< د. حافظ الفراتي



<< د. احمد قران



<< د. عبدالله الحيدري



<< د. علي القرشي

آمنة مستقرة لا يكدر صفوها إلا سحائب حزن تمر على الوجوه، ودموعات أسى تقطر بين آن وأن من العيون، وقد جر الخواطر استقرار الحكم، والبيعة المباركة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز حفظه الله ولولي العهد ولولي ولily العهد يحفظهم الله. أصبحنا في حياة هانئة واستقرار، ومحارسة لأعمال الحكم، وبماشية لها، على نهج شرع الله القويم وما أسسه القائد المهم الملك عبد العزيز رحمه الله وأبناؤه الملوك من بعده، وأخرهم الملك عبد الله بن عبد العزيز رحمه الله الذي عزز القواعد والأسس في ظل متغيرات، وأحداث مستجدة، جعلت المملكة العربية السعودية قاعدة للحوار، ورائدة للوعي الإنساني، وتعزيز الكرامة الإنسانية وحياتها.

الحمد لله أصيحتنا في استقرار وأمن وباشرة لتعزيزه نبأي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، ولولي عهده، ولولي ولily عهده. حفظ الله خادم الحرمين الشريفين، ورجال قيادته، وإننا لستشرون بتعزيز مكانة هذه البلاد إقليمياً ودولياً في ظل قيادته».

نعي واجب
الاكاديمي الدكتور حافظ المغربي (مصر) قال: «بالغ الحزن والأسى والعرفان بالجميل أتفى إلى إخواتي وإخوانى في المملكة العربية السعودية رجلاً من أتقى الرجال وأخلص الرجال لأمتهم الإسلامية والعربية، الملك عبد الله بن عبد العزيز برحمه الله، ويُسْبِّحُ على قبره الطاهر سحائب رحمته، إذ وافتته المنية في يوم يموث فيه الأطهار، يوم الجمعة المبارك، الذي مات فيه أبي رحمه الله، فأنا اليوم أبكيهما معاً أبوين حبيبين إلى قلبي أفضيا إلى ما قدما، سبّيكك معى يا خادم الحرمين، تسعون مليون مصرى، وسبّيككـ من قبل ومن بعدـ أممُهم وخالتك مصر، شقيقة أمك السعودية، جزاً ما قدّمت لصر من التلّ والوفاء، والبذل والعطاء، لا مثـا ولا رباء ولا سُفـقة، في أحلـك الظـروفـ حين يُثـمـنـ الرـجـالـ، وـثـمـنـ مـواقـفـهـمـ، نـمـ يا سـيدـي قـرـيـرـ العـيـنـ تـزوـرـكـ مـلـاـكـةـ الرـحـمةـ. إـنـا لـلـهـ وـإـنـا إـلـيـهـ رـاجـعـونـ».

رئيس نادي الباحث الأدبي: فاضت دموعي ولم أدرك لها عدداً ومهجتي من أساها أصبحت قدراً لما أتى خبر فقد العظيم وهل كفدت من ما فقدنا مثله أحداً أرحل فديتك عبد الله أنت هنا وفي كل عين وقلب ماكث أبداً

رثى الملك

الدكتور علي القرشي عبر عن حزنه برحيل الملك عبد الله فكتب على صفحته في الفيس بوك هذه الكلمات: «لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، إنا لله وإليه راجعون، نعزى القائم السامي وكافة أفراد الأسرة المالكة، وأنفسنا والشعب السعودي، في وفاة الملك عبد الله بن عبد العزيز ليل أمس، ونسأل الله العلي القدير أن يسكنه فسيح جنانه، وأن ينزله الفردوس الأعلى من الجنة، وقد أصبحنا والله الحمد هذا اليوم في حياة

للثقافة والثقافيين وقراءة مستقبلية للواقع والتحديات بworder خططه وعمله في هذا المجال مداداً مديداً من الإيجابية ومن الإنجازات الثقافية قرداً لما أتى خبر فقد العظيم مستقبلاً سنظل نجني ثمارها.

فاضت دموعي
وفي سطور شعرية حزينة يكتب الشاعر حسن الزهراني

من خلال رؤية ثاقبة وقراءة

المثقفين والأدباء، ولعل ذلك كان جلياً في متابعته الدؤوبة لطلعات وخطط وزارة الثقافة والإعلام والحركة الإعلامية في كل وسائل الإعلام المختلفة من حرية الكلمة وإبداء الرأي والاهتمام بمواجهة الحراك العتدل والتحديات الفكرية من خلال توجيهاته المستمرة ومتابعته المؤيدة للحراك الثقافي ومطالب

الثقافي السعودي وجعلت الملكة رقماً متقدماً على خارطة الشفافة العربية وحتى العالمية. فما يزال عبد الله رحمه الله في كل وسائل الإعلام المختلفة والرأية والمسموعة والمقرؤة، وهو مهتم به بخطاباته وبياناته، وفي كل مساحات موضوعية من حرية الكلمة وإبداء الرأي والتحديات الفكرية من خلال توجيهاته المستمرة ومتابعته المؤيدة للحراك الثقافي ومطالب

الملك سلمان بن عبد العزىز وولي العهد الأمير مقرن بن عبد العزىز وإلى ولـيـهـ رـحـمـهـ اللهـ فـالـلـكـ عـبـدـالـلـهـ رـحـمـهـ اللهـ فـدـ أـتـاحـ مـسـاحـاتـ مـوـضـوعـةـ

في حديثه عن رحيل الملك عبدالله يقول الدكتور أحمد قران الزهراني مدير عام الأندية الأدبية بالملكة: لم تمر السنوات التي حكم فيها الملك عبدالله بن عبدالعزيز البلاد مروراً عابراً هامشياً بل كانت نقطة تحول في المسيرة الثقافية والإعلامية في عهده تم جمع شتات الثقافة في وزارة واحدة كما تم استحداث قنوات فضائية جديدة وتمت لأول مرة انتخابات الأندية الأدبية، كما استحدثت هيئات متخصصة للإعلام وشهدت هذه المرحلة ارتقاء كبيرة في مستوى الطرح للقضايا الثقافية بكل إبراءاتها، لقد كانت مرحلة تأسيس للجانب الثقافي الذي جمع شتاته ووحد قراره في جهة مسؤولة واحدة مع ما تمثله من أهمية في الاهتمام بالشأن الثقافي بكل أشكاله.

عودة الحياة للثقافة
ويقول الكاتب عبد العزىز برحيل الملك عبد الله توشيناً بالله وابتداً في دائرة حزن فقد فقيناً أباً وقائداً وإنساناً رزع به ومكانته في قلوب الجميع، قدم الملك عبد الله رحمه الله عطاءً ووفاءً وسلام منقطع النظير وسيطّل خالداً للوطن والشعب السعودي والتنمية المستدامة.. عشق الوطن فوضع عطاءاته في كل تفصيلاته وحدوده، الملك عبد الله والد الثقافيين وصديقيهم وصحابهم فهو من أنس منظومة متكاملة من التجديد في الحركة الثقافية ووضع الأدباء والمثقفين أمام ساحة متميزة من العطاء والرأي، في حقوق فكرية وأساس مستقبلية انعكست على الواقع نظرة واحدة على ضوء الثقافة في عهده، ودعم المثقفين، تكفي لإيمان باهتمامه ودعمه وعطائه. فهاهي جائزة الملك عبد الله العالمية للترجمة تطفو العالـمـ فـكـلـ حـيـنـ، وجـائـزـةـ الـمـلـكـ فـيـصـلـ تـصـلـنـاـ بـالـآـخـرـ عـلـيـاـ وـتـقـولـ لهـ نـحـنـ هـنـاـ، وـمـرـكـزـ حـوـارـ الـأـدـيـانـ يـضـخـ الشـفـافـةـ وـالـحـبـ وـالـسـلـامـ الـدـنـيـاـ بـأـكـلـهـاـ، وـغـيرـهـ الـكـثـيرـ.

تراث ثقافي
د. عبدالله الحيدري رئيس مجلس إدارة النادي الأدبي بالرياض قال عن رحيل الملك عبدالله: تميز عهده رحمه الله بالثراء من الجانب الثقافي فقد ارتفع رقم الجامعات من ثمان إلى ما يقارب الثلاثين وارتفاع رقم الأندية الأدبية من ثلاثة عشر إلى ستة عشر نادياً وانتشرت في عهده دورات معرض الرياض الدولي للكتاب وأصبح تصنيفه الأول على مستوى المعارض العربية إضافة إلى برامج الأبعاث المكثفة وظهور جائزة الملك عبد الله للترجمة ومراكز حوار الأديان وهذه مجتمعة شكلت حراكاً ثقافياً بارزاً.

رحم الله فقيد الأمة وأسكنه فسيح جنانه كما أسلاه عز وجل العون لخادم الحرمين الشريفين



<< الملك في أحد المؤتمرات العالمية للحوار